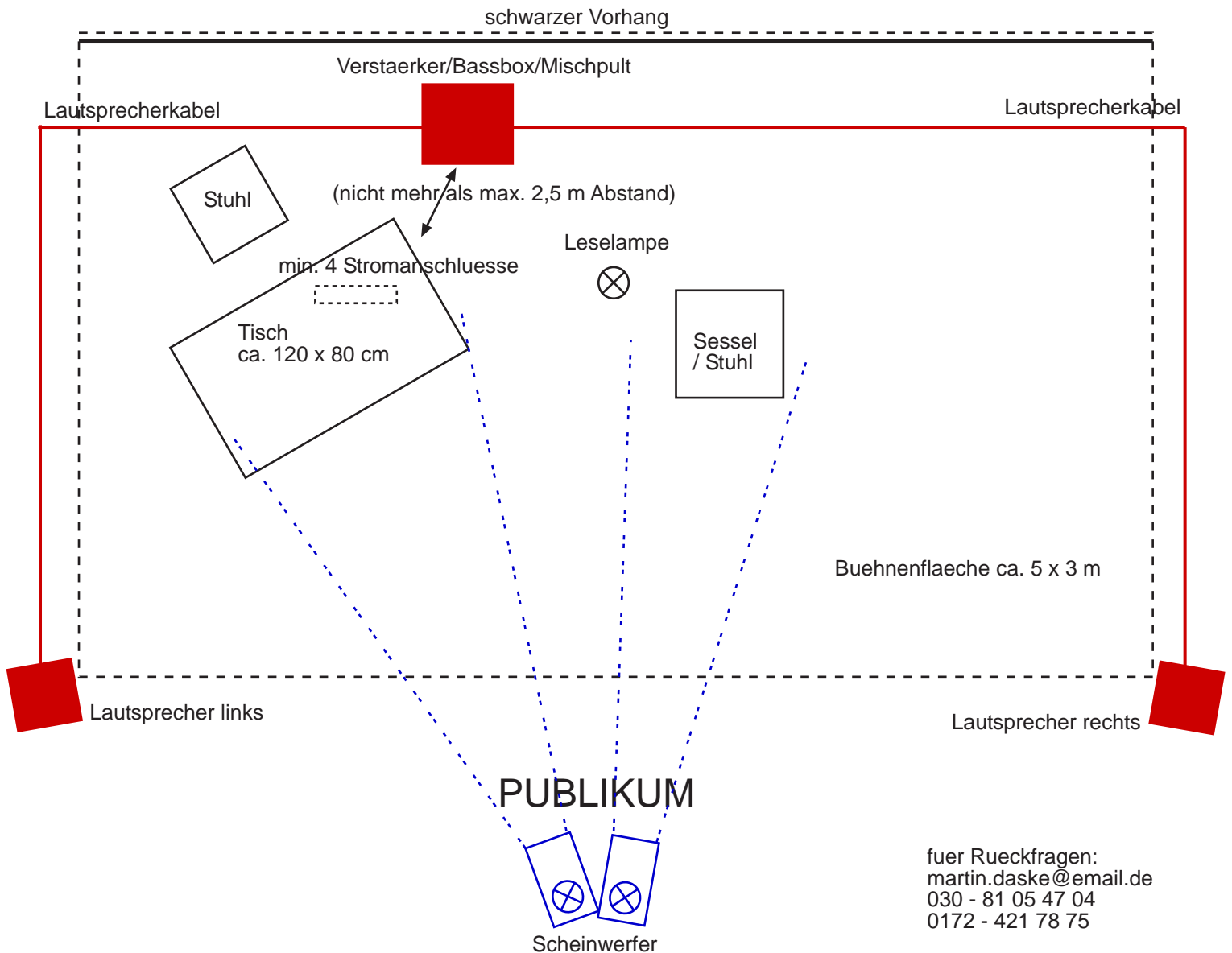


Die Klangscherfer

Technik-Rider - Programme mit Elektronik



Buehnengroesse (min.) 5 x 3 m

Hinter der Buehne nach Moeglichkeit schwarz abhaengen (Mollton o.ae.)

1 f_r die Raumgroesse angemessene **Beschallungsanlage mit 2 Lautsprechern** (fuer Stereo-Beschallung) und den **dazugehoerigen**

Kabeln.

Anschlusse am Verstaerker - der bei manchen Anlagen in den Basslautsprecher integriert ist - (oder am evtl. zugehoerigen

Mischpult) bitte **min. 2 x Klinke 6,3 mm symmetrisch** oder **2 x XLR**. Der Verstaerker bzw. das Mischpult darf nicht weiter als 2,5 m vom Tisch auf der Buehne entfernt sein (kann aber, wenn der Platz reicht, neben oder unter dem Tisch stehen) - ersatzweise (bei groesseren Buehnen) geht natuerlich auch eine Stage-Box. N.B.: unsere Tonsignale kommen selbstverstaendlich symmetrisch (balanced) heraus.

Mehrfachsteckdosen (min. 4 Anschlusse) unter dem Tisch.

f_r die Raumgroesse angemessene **Beschallungsanlage mit 2 Lautsprechern** (fuer Stereo-Beschallung) und den **dazugehoerigen**

Kabeln.

Licht:

Es ist verstaendlich, dass wir unsere Texte bzw. Noten lesen koennen muessen. Dafuer eignen sich z.B. Leselampen.

Darueberhinaus ist es wuensenswert, dass man uns auch sieht. Dazu eignen sich **Scheinwerfer** jeder Art. Im Notfall tut es z.B. auch eine oder mehrere Halogenlampen oder herkoemmliche Strahler mit mindestens 100 W Leuchtmittel, die uns von vorne anstrahlen. Sollten Sie ueber eine gut ausgestattete Lichtanlage verfuegen (mit Farbfolien, Dimmerpacks usw.), haetten wir weitere (und praezisere) Wuensche ...

All dies soll Sie nicht erschrecken! Sagen Sie uns, was bei Ihnen moeglich ist, nennen Sie uns (rechtzeitig!) Ihren technischen Ansprechpartner - wir kommen dann schon zusammen.